

# すぎなみぽっと

(仮)が取れました。

2002年3月号 vol.4

発行：「すぎなみぽっと」事務局

e-mail : suginami-pot@estyle.ne.jp

**ポ**ーカリスト合流！ 百戦錬磨の強者だぞ：「【Vo.( )募集】東京都内 avex系」の書き込みを、いろんな掲示板で目撃した人もいないでしょうか？ 応募者多数の中から、1月23日にスタジオタツにて行われたオーディションを潜り抜け、宮城県出身のわかぞうさんが当バンドに合流する運びとなりました。スタジオ代を値切る、バンド名にダメ出しするなど、早くも凶太さを発揮しているわかぞうですが、それだけに、バンドメンバーとの化学反応（簡単に言うとケンカ）が楽しみだったりします。「ワカゾー」と気安く呼んであげてください。

**そ**して... 3月30日初ライブ決定！：やっちまうですよ。やや不安(^;。わかぞう加入の手土産として提案された、3月30日の対バン@吉祥寺。現状の実力ではやや不安があったものの、1月27日にうめつとののの二人で行ったスタジオ練習（まるは寝坊のため不参加）にてある程度の手応えを感じたこともあって、とりあえず当面の目標として設定することになりました。チケットは、お近くのメンバーが手売り中です。よろしくどーぞ観に来てくださいm(\_\_)m。

日 時：2002年3月30日（土）

open 11:50 start 12:00

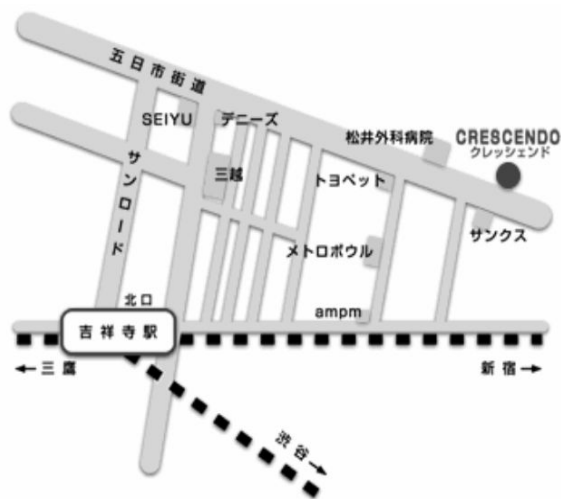
すぎなみぽっとの出演順は2番目、

12:30ごろを予定しています。

料 金：500円（ドリンク別）

会 場：Live House CRESCENDO

紆余曲折の末、バンド名は「すぎなみぽっと」で落ち着くことになりました。なーんだ、考える必要なかったじゃん(^;。



Live House CRESCENDO  
武蔵野市吉祥寺東町1-25-24 サンパレス東町ビル  
BF  
Tel : 0422-22-8561

# 目

標に向けて、怒涛のウィークリー練習！：やります。やるしかないでしょう？(笑) と  
りあえず、3月30日までに5曲を形にしなければいけないことになったすぎなみぼつ  
と。2月10日に行われたスタジオ練習で2曲については目処が立ったものの、残り2曲については  
未だ初心者レベル、1曲については何をやるかさえ決まっていない状態で…。間に合うんですか  
ね。ま、やるしかないんでしょうが。

# 音

楽って素晴らしい！：思い起こせば2001年3月5日、同和問題の研修中に(^;^;)、ののが  
退屈のあまり「松室麻衣」と落書きしたことに、まるが豪反応を見せたことから始まっ  
たこのプロジェクト。偶然がいくつも重なって、「これ以上はない」と言い切れるほどのメンバー  
が集まったことは本当に幸せです。まさに、「偶然が重なり続けて道が出来てゆく」(『save  
your dream』華原朋美)って感じですね。3月30日の初ライブに向けて、いよいよ結束も固くなっ  
てきたすぎなみぼつと。みなさん、期待していいですよん(^\_^)v。

# と

は言え...：解決すべき問題は山積みです。でも山は高ければ高いほど、登りがいがある  
というものです。「近い夢は夢とは言わない」って...これは誰の曲でしたっけ？

## 今後のスケジュール

- 2月16日、23日、
- 3月2日、9日、16日、23日(土)  
スタジオ練習 9:00am ~ 11:00am  
スタジオタツ Bスタジオ
- 3月30日(土) ライブ(対バン)出演 前頁参照

## 現有メンバー(2002年2月12日現在)

- わかぞう(Vocal)
- まる(Guitar)
- うめつ(Drums)
- の の(keyboards, synthesizer manipulating,  
computer programming)

